



Marie Laurencin

## 名画の扉

次回の企画展『東海道五十三次  
漫画絵巻』と歌川広重狂歌入東海  
道』展は、7月23日からです。どう  
ぞご期待ください。  
(田中)

大川美術館コレクションから

## 文化・芸術

マリー・ローランサン(1883~1956年)

1930年ころ、油彩、キャンバス  
45・5センチ×38・0センチ 大川美術館蔵

### 「女性の半身像」

6月27日に梅雨明けと発表されました。今年の梅雨はとても短く、続くこの猛暑の日々では、熱中症対策でクーラーを遠慮しないで使ってと呼び掛けておきながら、一方で節電の要請です。自然の変動を前にして、心身のコントロールがむずかしい毎日です。

さて、現在大川美術館は、展示替えのために休館中です。コレクションの展示では、開館以来の大きな方針として、優れた作品に「いつでも出合える」とようにしています。しかし

一方で、季節にふさわしい作品、あるいは企画展に関連した作品を選ぶようにして、全体のバランスをはかるように努めています。しかも、階下のフロアで開催される企画展へのアプローチとして、「これから何が始まるのだろう?」というドキドキ感を持ってご覧いただければと工夫しています。

次回の企画展『東海道五十三次  
漫画絵巻』と歌川広重狂歌入東海  
道』展は、7月23日からです。どう  
ぞご期待ください。  
(田中)