

## 文化・芸術

「NIPPON」

1954年、オフセット  
103・0センチ×72・8センチ

亀倉雄策（1915～97年）

特集展示「グラフィックデザイナー 亀倉雄策」では、当館が所蔵する亀倉デザインポスター全195点のなかから、130点あまりを選び展示しています。現在当館は休館中で、今はこの展示をご覧いただくことができませんが、本欄でその魅力を少しでもお伝えできたらと思います。

本作は、当館が所蔵する亀倉の作品のなかでは最も古い年代1954年の作。ニコンの前身である日本光学工業が初めて手がけた企業ポスターです。鮮やかな青色に、企業イメージのレンズと眼球とを重ねた表現を亀倉はのちに「強くて透明感のあるデザイン」と回想しています。「ポスターの面白さは、その芸術性を論ずる前に、そのポスターの制作された時代、時代の世相の移り変わりを劇的に鏡のように写し出すことにある」。こちらも亀倉の言葉です。

つねに社会と密接にかかわり、時代とともに展開した亀倉のポスターデザインの数々をお楽しみください。  
（小此木）

〈お知らせ〉

当館ホームページ（<http://www.okawamuseum.jp>）  
「web展示室」では、展示風景等を毎日紹介しています。

大川美術館企画展から

《名画の扉》

