

## 文化・芸術



### 「ショッピングモール」(部分)

2015年、カンバスに油彩・水彩・墨(写真撮影)木暮伸也 ©YAMAGUCHI Akira  
Courtesy of Mizuma Art Gallery

山口 晃 (1969年)

### 大川美術館企画展から

### 〈名画の扉〉

桐生の街をモチーフとした本作が、桐生で展示されるのは初めてです。本町通りの商店街は白い壁に囲まれ、ショッピングモールのようになっています。天満宮に近づくにつれ、人々の服装や家の様子を見ると、時代がさかのぼっていくような感覚になります。桐生という街がもつ時間の流れや人々の生活が、ユーモアとアイロニーを交えて描かれています。

本作は、2015年に発表されて以来加筆が続けられ、展覧会初日にも大川美術館展示室で彩色されました。

(池田)

※企画展「桐生のアーティスト2020」は22日まで。出品作家は、石原彰二、金原寿浩、小林達也、小松原洋生、丸尾康弘、圓山和幸、森村均、山口晃。月曜休館。