


【令和5年度大川美術館企画展】
桐生のアーティスト 2023
KIRYU Days — 昨日の明日、そしてこれから

開催要項（2023/08/25 時点）

1. 趣旨

「桐生のアーティスト 2023 KIRYU Days—昨日の明日、そしてこれから」（仮題）は、桐生を拠点に創作する、もしくは桐生からイメージを得た作品を制作するアーティストたちのグループ展です。2020年以來、毎回テーマを変えて開催していますが、4回目となる今回のテーマは「時間」です。アーティスト自身が桐生で暮らしている「時間」のなかで生まれた作品を展示します。回想、回顧ではなく、私的な「時間」のなかでの今の桐生を眺め、思索を重ねて生まれた作品（絵画、写真、立体、インスタレーション等）によって、アーティストたちによる多彩な「桐生」のポートレート（肖像画）をご覧ください。

2. 主催：公益財団法人 大川美術館

3. 助成：芸術文化振興基金 

4. 後援：後援：群馬県教育委員会、桐生市教育委員会、上毛新聞社、桐生タイムス社、光ネット株式会社、FM桐生（予定）

5. 会期：2023（令和5）年10月7日（土）～12月3日（日）

6. 会場：大川美術館 展示室3～6

7. 出品予定アーティスト：

金原寿浩（かねはら としひろ）

片山真理（かたやま まり）

木暮伸也（きぐれ しんや）

田島史朗（たじま しろう）

田島環（たじま たまき）

フカツクミコ（ふかつ くみこ）

藤井宜人（ふじい よしひと）

以上（五十音順）7名

8. 関連イベント（予定）

アーティストトーク（各日 14:00～）

10月14日(土) 藤井 宜人

10月21日(土) 田島 環

10月28日(土) フカツクミコ

11月4日(土) 金原 寿浩

11月11日(土) 田島 史朗

11月18日(土) 木暮 伸也

11月25日(土) 片山 真理

ジャズコンサート

ピアノ：山中千尋

日 時：11月8日(水)18:00～19:00

会 場：大川美術館 展示室2

料 金：2000円（入館料含む）

定 員：60名程度

※詳細はホームページをご覧ください。

対話型鑑賞（桐生大学短期大学部アート・デザイン学科連携事業）

対象：小学生

※詳細はホームページをご覧ください

9. 同時開催：特集展示「桐生のアーティスト大収穫祭」（展示室2）

島隆（1823-1899）、オノサト・トシノブ（1912-1986）、新井淳一（1932-2017）をはじめとする桐生にゆかりのあるアーティスト、2020年から2022年までの参加アーティスト合わせておよそ30名の作品を展示します。

出品予定作家

新井淳一、新井リコ、荒木刺身、石内都、石原彰二、オノサト・トシノブ、オノサト・トモコ、笠木實、唐澤龍彦、小林大輔、小林達也、小松原洋生、佐々木耕成、佐野広章、島隆、土田好江、難波多輝子、根本剛、平岩葉子、堀越達人、丸尾康弘、圓山和幸、宮地佑治、宗像りゅうじ、モニョチタポミチ、守亜、山口晃、渡邊保、和南城孝志（50音順）

【図版】



金原寿浩《桐生市本町通絵図》(部分) 2006-10年 水彩、インク・和紙



片山真理《in the water #003》
2019年 クリスタルプリント



木暮伸也《オラは歩く フロリダ》
2008年 インクジェットプリント



田島史朗《しみいる》
2002年～ 鉄・真鍮



田島環《光の音》
2022年 透明水彩、真珠粉、紙



フカツクミコ《テキスタイル》
2023年 アクリルガッシュ・
画用紙



藤井宜人《in the shade of a tree》
2014年 油彩・カンヴァス