

コレクション展 出品目録

※本出品目録は、2025年4月26日～6月22日の会期におけるコレクション展の全出品作品を掲載しています。

※No.は、通し番号です。ほぼ展示順で記載しています。

※会期中、予告なく展示替えをおこなう場合がございます。ご了承ください。

【展示室1-1 明治・大正の洋画】

No.	作者	生没年	作品名	制作年	素材・技法	サイズ	所蔵
1	松本竣介	1912-1948	自画像	1943年頃	油彩・板	27.3×22.2cm	
2	岡田三郎助	1869-1939	京都校外	1918年	油彩・カンヴァス	33.3×53.0cm	
3	和田英作	1874-1959	風景（松島五大堂）	1918年	油彩・カンヴァス	45.5×60.6cm	
4	藤島武二	1867-1943	風景	制作年不詳	油彩・板	23.2×32.8cm	
5	藤島武二	1867-1943	風景	1917年頃	水彩・紙	21.5×27.5cm	
6	萬 鐵五郎	1885-1927	果樹園風景	1910年頃	油彩・板	10.2×14.7cm	
7	萬 鐵五郎	1885-1927	土沢風景	1915年頃	油彩・カンヴァス	50.0×60.5cm	
8	萬 鐵五郎	1885-1927	風景	1926年	油彩・カンヴァス	33.2×45.3cm	
9	岸田劉生	1891-1929	縄跳びする子供	1916年	インク・紙	32.0×20.0cm	
10	岸田劉生	1891-1929	りんごと桜桃	1918年	インク・紙	8.0×7.7cm	
11	横堀角次郎	1885-1927	風景	1926年	油彩・カンヴァス	24.2×33.2cm	
12	木村莊八	1893-1958	朝顔	1939年	油彩・カンヴァス	60.7×80.8cm	
13	曾宮一念	1893-1994	落合風景	1921年	油彩・板	24.3×33.4cm	
14	中村彝	1887-1924	花	1916年	油彩・カンヴァスボード	22.7×15.8 cm	
15	青木繁	1882-1911	人物	1903年頃	鉛筆・紙	16.5×10.0cm	
16	青木繁	1882-1911	夕焼の河岸	1904年	水彩・紙	11.0×16.5cm	寄贈作品
17	浅井忠	1856-1907	風景（グレーの樹）	1901年頃	インク・紙	22.3×27.7cm	
18	ラグーザ玉	1961-1939	浅間山	1930年代	水彩・絹	23.9×27.1cm	寄贈作品

【展示室1-2 エコール・ド・パリに学んだ日本人画家たち】

No.	作者	生没年	作品名	制作年	素材・技法	サイズ	所蔵
20	中川紀元	1892-1972	婦人像	1920年頃	油彩・厚紙	65.0×50.8cm	
21	佐分真	1898-1936	婦人像	1930年頃	油彩・カンヴァス	45.5×37.9cm	
22	川口軌外	1892-1966	静物	1920年頃	油彩・カンヴァス	40.9×60.6cm	
23	清水登之	1887-1945	パリの床屋	1924年	油彩・カンヴァス	72.7×60.6cm	
24	板倉鼎	1901-1929	[静物]	1928年	油彩・カンヴァス	54.8×46.0cm	寄贈作品
25	板倉鼎	1901-1929	[少女]	1927年	油彩・カンヴァス	55.0×46.0cm	寄贈作品
26	板倉鼎	1901-1929	[静物]	1928年	油彩・カンヴァス	37.7×45.5cm	寄贈作品
27	里見勝蔵	1895-1981	パリ郊外	制作年不詳	油彩・紙	38.3×52.7cm	
28	南城一夫	1900-1986	花かご	1928年	油彩・カンヴァス	72.0×90.5cm	寄贈作品
29	荻須高德	1901-1986	ヴェネツィア、 リオ・デ・レ・ベカリエ	1935年	油彩・カンヴァス	72.7×53.0cm	寄贈作品
30	林俊衛	1895 - 1945	除虫菊畑	1925年頃	油彩・カンヴァス	27.3×45.5cm	
31	谿伊之助	1895-1977	教会のある風景	1935年頃	リトグラフ・紙	50.0×65.5cm	
32	長谷川潔	1891-1980	切子グラスに挿したアネモネと草花	1944-45年	アクアチント・紙	25.1×18.4cm	

【展示室1-3 昭和戦前期の画家たち】

No.	作者	生没年	作品名	制作年	素材・技法	サイズ	所蔵
33	熊谷守一	1880-1977	着物の女	1935年頃	油彩・板	32.5×23.8 cm	
34	薮光	1907-1946	風景	1932年頃	グワッシュ・紙	16.5×31.6cm	
35	難波田龍起	1905-1997	アクロポリスの空	1938年	油彩・カンヴァス	80.3×65.2cm	寄託作品
36	山口薫	1907-1968	着物の十字架	1956年	油彩・カンヴァス	121.3×161.3cm	
37	麻生三郎	1913-2000	草と骨	1963年	油彩・カンヴァス	52.5×45.5cm	
38	野見山暁治	1920-2023	卓上の静物	1947年	油彩・カンヴァス	53.0×45.5cm	
39	長谷川利行	1891-1940	少女像	1937年頃	鉛筆・紙	34.5×26.7cm	
40	長谷川利行	1891-1940	婦人像	1937年	油彩・カンヴァス	45.8×38.0cm	
41	長谷川利行	1891-1940	二人の女	1937年	油彩・紙	27.2×36.3 cm	
42	野田英夫	1908-1939	無題（カフェにて）	1938年頃	油彩、パステル・紙	20.5×31.0cm	
43	野田英夫	1908-1940	ポキブシー	1934年	油彩・カンヴァス	33.8×24.0cm	
44	野田英夫	1908-1941	ブルックリン郊外	1932年頃	グワッシュ、インク・紙	26.4×33.7cm	

【彫刻】

No.	作者	生没年	作品名	制作年	素材・技法	サイズ	所蔵
45	柳原義達	1910-2004	靴下をはく女	1958年	ブロンズ	h.93.0cm	
46	柳原義達	1910-2004	裸婦	1957年	ブロンズ	h.42.0cm	
47	ヘンリー・ムーア	1898-1986	膝から上のふたつの人体	1984年	ブロンズ	h.101.6cm	
48	フェルナン・レジェ	1881-1955	コンポジション	1952年	陶板レリーフ	44.4×34.0cm	
49	掛井五郎	1930-2021	叫ぶ	1986年	ブロンズ	h.126.0cm	

【展示室3 戦後の抽象表現】

No.	作者	生没年	作品名	制作年	素材・技法	サイズ	所蔵
50	流政之	1923-2018	風の花Ⅱ	1979年	研出ブロンズ、御影石（黒）	10.8×20.5×28.0cm	寄贈作品
51	恩地孝四郎	1891-1955	Poem№7 五月の風景	1948年	木版・紙	35.2×44.8cm	
52	難波田龍起	1905-1997	海神の詩	1977年	油彩・カンヴァス	72.7×90.9cm	寄贈作品
53	山口長男	1902-1983	階	1972年	油彩・合板	91.0×60.5cm	
54	オノサト・トシノブ	1912-1986	もんしろ蝶	1953年	油彩・カンヴァス	41.0×53.0cm	寄託作品
55	オノサト・トシノブ	1912-1986	作品	1959年	油彩・カンヴァス	45.5×53.0cm	寄託作品
56	オノサト・トシノブ	1912-1986	市民ホール緞帳原画（銀河）	1979年	油彩・カンヴァス	60.0×135.8cm	寄託作品
57	オノサト・トシノブ	1912-1986	作品（青の集合）	1966年	油彩・カンヴァス	50.3×50.3cm	
58	吉原治良	1905-1972	無題	1950-1953年頃	油彩・カンヴァス	45.5×53.0cm	
59	瑛九	1911-1960	作品	1959年	油彩・合板	22.0×27.3cm	
60	瑛九	1911-1960	自転車	1955年頃	油彩・カンヴァス	38.0×45.2cm	
61	桂ゆき	1913-1991	作品	1965年頃	油彩・合板	42.0×53.0cm	
62	田中敦子	1923-2005	作品	1977年	ラッカー・カンヴァス	53.0×45.5cm	
63	菅井汲	1919-1996	La Femme（女）	1952年	油彩・紙	90.9×65.2cm	
64	野見山暁治	1920-2023	雪明り	1966年	油彩・カンヴァス	65.2×80.3cm	
65	末松正樹	1908-1997	展望	1966年	油彩・カンヴァス	60.0×52.0cm	寄贈作品
66	斉藤義重	1904-2001	ボオバンB：白	1971年	合成樹脂・アルミ板	73.0×61.0cm	
67	斉藤義重	1904-2001	作品（ブルー）	1999年	ラッカー・合板	40.0×30.0×4.5cm	
68	斉藤義重	1904-2001	作品	1983年	コラージュ（鉛）・紙	34.5×27.5cm	
69	若林奮	1936-2003	正立方体№7	1984年	鉄、銅、和紙	10.0×10.0×10.0cm	
70	高松次郎	1936-1998	影 №248	1969年	ラッカー、合板、金具	33.0×24.0cm	
71	山田正亮	1930-2010	Work Cp-187	1964年	油彩・紙	66.0×51.5cm	
72	土谷武	1926-2004	蟬ⅩⅢ	1982年	コルテン鋼	12.0×47.0×29.5cm	寄贈作品

【展示室4 新収蔵作品】

No.	作者	生没年	作品名	制作年	素材・技法	サイズ	所蔵
73	菊地武彦	1960-	線の形象2023-27	2023年	パステル、岩絵具・紙	79.3×54.3cm	寄贈作品
74	菊地武彦	1960-	線の形象2020-12	2020年	岩絵具、水彩、ほか・紙	31.6×79.1cm	寄贈作品
75	菊地武彦	1960-	線の形象2020-4	2020年	岩絵具、水彩、ほか・紙	32.0×41.0cm	寄贈作品
76	菊地武彦	1960-	線の形象2024-5	2024年	岩絵具、水彩、ほか・紙	22.0×27.3cm	寄贈作品
77	菊地武彦	1960-	線の形象2024-10	2024年	岩絵具、パステル、ほか・紙	32.0×41.0cm	寄贈作品
78	小野友三	1964-	scape-065	2022年	顔料、岩絵具、アート グルー・アルミ板	110.0×75.0×1.6cm	寄贈作品
79	小野友三	1964-	scape-067	2022年	顔料、岩絵具、アート グルー・アルミ板	91.0×91.0×1.6cm	寄贈作品
80	小野友三	1964-	scape-068	2022年	顔料、岩絵具、アート グルー・アルミ板	91.0×91.0×1.6cm	寄贈作品
81	山口晃	1969-	孫悟空	1993年	水彩・紙	45.8×31.2cm	寄贈作品
82	山口晃	1969-	子の字行形柱	2010年	ペン、水彩・紙	35.0×24.0cm	寄贈作品

【展示室5 春の彩りー日本画コレクションから】

No.	作者	生没年	作品名	制作年	素材・技法	サイズ	所蔵
83	小杉放菴	1881-1964	金太郎（キジとウサギ）	1950－60年代	紙本彩色	47.3×51.1cm	寄贈作品
84	榊原紫峰	1887-1971	紅梅	1965-71年頃	紙本彩色	64.0×52.0cm	寄贈作品
85	川合玉堂	1873-1957	梅咲く山家	1950年頃	紙本彩色	42.4×58.0cm	寄贈作品
86	工藤甲人	1915-2011	篝火	1982年頃	紙本彩色	53.2×72.8cm	寄贈作品
87	松林桂月	1876-1963	竹に桃花	制作年不詳	絹本彩色	43.2×49.5cm	寄贈作品
88	奥村土牛	1889-1990	牡丹	1980年代	紙本彩色	27.2×24.2cm	寄贈作品
89	富田溪仙	1879-1936	浦風	制作年不詳	絹本彩色	26.0×24.0cm	寄贈作品
90	竹内栖鳳	1864-1942	松魚	1940年頃	紙本彩色	26.7×23.7cm	寄贈作品
91	前田青邨	1885-1977	燕子花	1955-65年頃	紙本彩色	82.5×36.0cm	寄贈作品
92	伊東深水	1898-1972	京茶碗	1950年頃	紙本彩色	45.3×37.7cm	寄贈作品
93	山口華楊	1899-1984	なす	1959年頃	紙本彩色	53.0×45.4cm	寄贈作品
94	高山辰雄	1912-2007	爽映	1965年頃	紙本彩色	39.2×56.0cm	寄贈作品
95	奥田元宋	1912-2003	富嶽	1965-75年頃	絹本彩色	49.0×58.3cm	寄贈作品
96	安田靱彦	1884-1978	富嶽	1965-75年頃	紙本彩色	33.3×24.3cm	寄贈作品
97	片岡球子	1905-2008	花・富士に献花	1975年頃	紙本彩色	60.6×72.7cm	寄贈作品
98	堂本印象	1891-1975	霊峰	1960年頃	紙本彩色	22.7×20.3cm	寄贈作品
99	前田青邨	1885-1977	富士	1965-75年頃	紙本彩色	27.2×24.2cm	寄贈作品
100	松尾敏男	1926-2016	さぎ草	1980年代	紙本彩色	33.5×24.4cm	寄贈作品
101	松尾敏男	1926-2016	富貴花	1980年代	紙本彩色	46.0×61.0cm	寄贈作品
102	松尾敏男	1926-2016	花鳥四季 春・蕾	1965年頃	紙本彩色	36.6×7.3cm	寄贈作品
103	松尾敏男	1926-2016	花鳥四季 夏・清流	1965年頃	紙本彩色	36.6×7.3cm	寄贈作品
104	松尾敏男	1926-2016	花鳥四季 秋・柿	1965年頃	紙本彩色	36.6×7.3cm	寄贈作品
105	松尾敏男	1926-2016	花鳥四季 冬・山茶花	1965年頃	紙本彩色	36.6×7.3cm	寄贈作品
106	堂本印象	1891-1975	作品（抽象画）	1962年頃	紙本彩色	27.0×57.5cm	寄贈作品
107	小倉遊亀	1895-2000	岩萐と白い壺	制作年不詳	紙本彩色	45.9×33.9cm	寄贈作品
108	土田麦僊	1887-1936	朝顔	1934年頃	絹本彩色	26.5×23.5cm	寄贈作品
109	上村松園	1875-1949	蛭	1930年代	紙本彩色	28.5×20.5cm	寄贈作品
110	田淵俊夫	1941-	灼熱の夢	1970年	紙本彩色	123.0×76.8cm	寄贈作品

【吹き抜け】

No.	作者	生没年	作品名	制作年	素材・技法	サイズ	所蔵
111	磯辺行久	1935-	火焰太鼓	1991年	ステンドグラス	203.0×63.0cm	
112	新井淳一	1932-2017	綿強撚糸ジャカード織物不揃いフリンジ付き	1983年			寄贈作品
113	新井淳一	1932-2017	メルトオフ・転写メタリック織物（正方形）	1992年			寄贈作品
114	新井淳一	1932-2017	メルトオフ・転写メタリック織物（正方形）	1992年			寄贈作品
115	新井淳一	1932-2017	メルトオフ・転写メタリック織物（正方形）	1992年			寄贈作品
116	新井淳一	1932-2017	メルトオフ・転写メタリック織物（正方形）	1992年			寄贈作品
117	新井淳一	1932-2017	メルトオフ・転写メタリック織物（正方形）	1992年			寄贈作品
118	新井淳一	1932-2017	メルトオフ・転写メタリック織物（正方形）	1992年			寄贈作品

【展示室6 疾走するポップアート】

No.	作者	生没年	作品名	制作年	素材・技法	サイズ	所蔵
119	ロイ・リキテンスタイン	1923-1997	『1 ♡ Life』より	1964年	リトグラフ・紙	42.4×61.6cm	
120	ジム・ダイン	1935-	『1 ♡ Life』より	1964年	リトグラフ・紙	42.4×61.6cm	
121	クレス・オルデンバーグ	1929-2022	『1 ♡ Life』より	1964年	リトグラフ・紙	42.4×61.6cm	
122	アンディ・ウォーホル	1930-1987	マリリン・モンロー	1967年	シルクスクリーン・紙	91.5×91.5cm	
123	アンディ・ウォーホル	1930-1987	Blackglama（ジュディー・ガーランド）	1985年	シルクスクリーン・紙	96.5×96.5cm	
124	ジェームズ・ローゼンクィスト	1933-2017	マリリン	1974年	リトグラフ・紙	90.5×69.2cm	
125	トム・ウェッセルマン	1931-2004	アメリカ人のポートレート Smoker	1976年	シルクスクリーン・紙	54.0×48.3cm	
126	トム・ウェッセルマン	1931-2004	抽象的静物のスケッチ	1989年	シルクスクリーン・紙	118.4×133.7cm	
127	饅嘔	1931-	久保さんのイス	1978年	シルクスクリーン・紙	26.0×18.0cm	
128	饅嘔	1931-	コーヒーカップ	1974年	シルクスクリーン・紙	21.5×27.5cm	
129	池田満寿夫	1934-1997	机の下	1964年	エッチング、ドライポイント・紙	36.4×34.2cm	
130	横尾忠則	1936-	葬列Ⅱ	1969-85年	シルクスクリーン・プレキシガラス	75.0×114.0×10.0cm	
131	吉原英雄	1931-2007	シーソー	1968年	エッチング、リトグラフ・紙	90.0×90.0cm	
132	磯辺行久	1935-	和洋紋	1965年	ミクストメディア・紙	200.0×100.0cm	
133	磯辺行久	1935-	Work65-64	1965年	ミクストメディア・ボード	72.5×60.5cm	

